

Eines der spannendsten Instrumente der Finanzwelt



Michael Bloss/Dietmar Ernst

Derivate

Handbuch für Finanzintermediäre und Investoren

2007 | 299 Seiten | gebunden

€ 39,80

ISBN 978-3-486-58354-0

Futures und Optionen gehören zu den spannendsten Instrumenten in der heutigen Finanzwelt. Allein an der Eurex werden täglich rund sieben Millionen Kontrakte gehandelt.

Mit diesem Lehrbuch ist es gelungen, die komplexe Materie in klar strukturierte Formen zu fassen und Theorie mit Praxis zu verbinden. Aufgrund seines didaktischen Aufbaus kann dieses Buch jederzeit als Praxishandbuch oder klassisches Lehrbuch herangezogen werden. Es richtet sich sowohl an Einsteiger aus dem akademischen Bereich als auch an Privatanleger.

Das Buch entstand in Zusammenarbeit mit der EUREX.

Das Buch richtet sich zum einen an Finanzintermediäre wie auch an private und institutionelle Investoren sowie an Studierende mit dem Schwerpunkt Finanzen.

Die Autoren:

Michael Bloss ist Wertpapierspezialist und Prokurist der Commerzbank AG und Direktor des Europäischen Instituts für Financial Engineering und Derivateforschung (EIFD), außerdem Lehrbeauftragter im Masterstudiengang International Finance der Hochschule für Wirtschaft und Umwelt (HfWU) Nürtingen-Geislingen. Sein Fachgebiet sind terminbörsengehandelte Derivate sowie deren Strategien.

Prof. Dr. Dr. Dietmar Ernst lehrt an der Hochschule für Wirtschaft und Umwelt (HfWU) Nürtingen-Geislingen International Finance und leitet den dortigen Masterstudiengang International Finance. Er ist Direktor des Europäischen Instituts für Financial Engineering und Derivateforschung (EIFD).

Möchten Sie in diesem Buch blättern? Dann besuchen Sie uns unter www.oldenbourg-wissenschaftsverlag.de

www.oldenbourg.de

Oldenbourg Wissenschaftsverlag | Pressereferat – Mareike Kuttig

Rosenheimer Str. 145 | 81679 München

Tel.: +49 89 45051-467 | Fax: +49 89 45051-292 | kuttig@oldenbourg.de

Alle Veröffentlichungen des Oldenbourg Verlags sind über den Buchhandel zu beziehen. Bei Lieferung fallen Versandgebühren an.